

# HUMOUR



33<sup>e</sup> FESTIVAL  
D'HUMOUR  
TOUS AZIMUTS  
DÉDANS-DÉHORS

# EAU SALÉE

28 JUILLET > 3 AOÛT 2018

★ Saint-Georges-de-Didonne (17) ★



## Dites 33 !



**C'est Carpin, fruit drôlement étrange d'une carpe et d'un lapin (avec des palmes), qui le dit : en vérité ce festival sera le 33ème ! Sa ligne artistique reste plus que jamais « Festival d'humour tous azimuts dedans dehors », et il aura lieu du 28 juillet au 3 août 2018, à Saint-Georges de Didonne.**

Il confirme ainsi son ancrage à la charnière des mois touristiques. Nous continuons de proposer des spectacles et des films où l'humour est présent sous toutes ses formes, avec une petite nouveauté cette année : l'organisation d'un **événement joyeusement potache sur une journée**, avec la participation de nombreux artistes et d'amateurs volontaires, qui devrait voir un *concours de rigodon*, un *championnat du monde d'alpinisme horizontal sur plage* et un *concours international de Air feu d'artifice* !

Ha oui, **petite nouveauté**, chaque programmation de festival se fera désormais autour d'un thème. Celui de cette édition sera :

**« Sport et animaux, mais pas forcément ensemble ! »**

Prix d'Entrée des Spectacles : de 0 à 20 €

Jauge : Plus de 10 000 spectateurs attendus

## Calendrier des spectacles + tarifs

Date	Heure	Lieu	Spectacle	Observation	tarifs en euros
		Au cinéma Le Relais	ROAR de Noël Marshall (1981)	Cinéma	
			Chien de Samuel Benchetrit (2018)	Cinéma	
			+ plein d'autres films thématiques à venir		
<b>3/07/2018</b>	21h01	Salle Bleue	On n'est pas des bêtes ! / Mélodie Fontaine (+ 1ère partie découverte Céline Paris)	Avant-courrière	20/15/10 et supplément repas 34 euros
<b>Avant-courrière</b>			<i>À venir</i>		
<b>À noter !</b>			<i>championnat du Monde d'Aquatique / Cie La Bugne</i>	<i>Programmation ville de Saint-Georges</i>	<i>Gratuit</i>
<b>A noter !</b>			<i>Crieur de rue Autour de Peter</i>	<i>Programmation ville de Saint-Georges</i>	<i>Gratuit</i>
<b>sam. 28 juil. 2018</b>		Dans la ville de Saint-Georges de Didonne	Macadam Vacher / VO Cie		Gratuit
	11h01	Salle Bleue	L'envol de la fourmi / Cie Au fil du vent	Fil / Clown / Familial	Gratuit sur invitation / ouverture du festival
	18h01	Salle Bleue	L'envol de la fourmi / Cie Au fil du vent	Fil / Clown / Familial	Tarif unique 6 euros
	21h01	École Jean Zay 2	Cow love / Société Protectrice des Petites Idées	Cirque / Danse / Burlesque	Gratuit
<b>dim. 29 juil. 2018</b>		Dans la ville de Saint-Georges de Didonne	Macadam Vacher / VO Cie		Gratuit
	11h01	Salle Bleue	L'envol de la fourmi / Cie Au fil du vent	Fil / Clown / Familial	Tarif unique 6 euros
	18h01	Salle Bleue	L'envol de la fourmi / Cie Au fil du vent	Fil / Clown / Familial	Tarif unique 6 euros
	20h01	École Jean Zay 2	Cow love / Société Protectrice des Petites Idées	Cirque / Danse / Burlesque	Gratuit
	21h31	Salle Bleue	Cabaret philosophique sur les animaux / Cie Le Nom du Titre		Tarif unique 6 euros
<b>lun. 30 juil. 2018</b>		Dans la ville de Saint-Georges de Didonne	Macadam Vacher		Gratuit
<b>Y'a d'la houle dans le potache !</b>	13h31	Plage face au Relais de la Côte de Beauté	Championnat du Monde d'alpinisme horizontal sur plage		Gratuit
	17h31		Rigodon sur le sable		Gratuit
	20h01		Y'a d'la rouille dans le potage / grande soupe de poissons		4 euros le bol
	21h31		Concours international de Air Feu d'Artifice		Gratuit

Date	Heure	Lieu	Spectacle	Observation	tarifs en euros
mar. 31 juil. 2018		Dans la ville de Saint-Georges de Didonne	Macadam Vacher		Gratuit
	À définir	Phare de Vallières	Dakota project / cie 3 points de suspension		Gratuit
	À définir	À définir	Slow park / Curios Production	Entresort escargotin	Gratuit
	10 à 13h	Place de l'Eglise	Boucherie Bacul / Cie Pikz Palace	Boucherie à doudous	Gratuit
	14h01	Salle Bleue	Tant bien que mal / Servane Deschamps	Arts de la parole / humour	Tarif unique 6 euros
	17h01	À définir	Ami(s) / Cie Déjà	Arts de la rue	Gratuit
	19h01	Salle Bleue	Cabaret philosophique sur le sport / Cie Le Nom du Titre		Tarif unique 6 euros
Y va y'avoir du sport !	20h01	Complexe sportif Colette Besson	Concours d'éloquence sur le thème « Sport et animaux, mais pas forcément ensemble »		Tarif soirée : 12/9/6 euros
	21h01		Echauffement du public / Société Protectrice des Petites Idées	Humour	
	21h31		La tragédie du dossard 512 / Yohan Métay	Seul en scène / Humour	
mer. 1 août 2018	10h01	À définir	Olaph Nichte / Cie Spectralex		Gratuit
	11h01	À définir	Berta et Miranda / Cie Presque Siamoises	Contorsion / Arts de la rue	Gratuit
	10 à 13h	Place de l'Eglise	Boucherie Bacul / Cie Pikz Palace	Boucherie à doudous	Gratuit
	À définir	À définir	Slow park / Curios Production	Entresort escargotin	Gratuit
	À définir	Phare de Vallières	Dakota project / cie 3 points de suspension		Gratuit
	À définir	Esplanade Gaïenhoffen	Heavy motors / Société Protectrice des Petites Idées	Cirque / Danse / Burlesque	Gratuit
	17h01	À définir	Ami(s) / Cie Déjà	Arts de la rue	Gratuit
	19h01	À définir	Olaph Nichte / Cie Spectralex		Gratuit
	20h01	À définir	Berta et Miranda / Cie Presque Siamoises	Contorsion / Arts de la rue	Gratuit
	21h01	Complexe sportif Colette Besson	Le Bal de la Cie « Le Voeu du Coquelicot	Bal	Tarif unique 3€ boisson incluse
jeu. 2 août 2018	6h31	Lieu indiqué lors de la réservation	Au point du jour / Cie Presque Siamoises		Tarif unique 6€ petit-déjeuner inclus
	À définir	Esplanade Gaïenhoffen	Heavy motors / Société Protectrice des Petites Idées	Cirque / Danse / Burlesque	Gratuit
	À définir	À définir	Ousrapo / Bertrand Boulanger		Gratuit
	20h31	Complexe sportif Colette Besson	Pitt Poule / Parole Prod	Hip hop manouche	Tarif unique 3€ boisson incluse
	21h31		Zoologic / LMZG (L'amuz'Gueule)	Electro swing hop	
ven. 3 août 2018	À définir	À définir	Ousrapo / Bertrand Boulanger		Gratuit
	21h01	Salle Bleue	Idiot Sapiens / Tano	Seul en scène	20/15/10 euros

# Mélodie Fontaine

## (+ 1ère partie Céline Paris)

### ON N'EST PAS DES BETES !



Truffe humide, poil brillant, Mélodie Fontaine donne enfin la parole aux animaux ! Et ce n'est pas parce qu'ils ferment leur gueule qu'ils n'ont rien à dire.

A travers les portraits de bêtes qui n'ont jamais aussi mal porté leur nom, la plus grande protectrice de la faune depuis Noé lève la patte sur tout ce qui bouge.

Partagez votre amour de la nature et mélanger vos fluides, libérez votre côté sauvage, déshabillez-vous et hurlez à la lune.

Brisez vos laissez, mordillez les mollets de vos maîtres. Un spectacle à voir assis ou couché. Mais surtout en faisant le beau.

**Avant-courrière \_ Date** 3 juillet à 21h01

**Tarifs** public 20€ / adhérent 15€ / réduit 10€ / option dîner salle panoramique +34€

# Macadam Vacher (l'heure de la traite)

V.O COMPAGNIE



## THÉÂTRE DE RENCONTRE ET DE PARTAGE EN IMMERSION

Macadam vacher est l'histoire de Robert Duval, maître d'hôtel de grande renommée. Après des années vouées à son métier rigide de service, de sérieux, de minutie, et de façade-palace avec les gens rencontrés mais aussi avec lui même, M.Robert réalise le poids de l'asservissement dans lequel sa vie s'est construite.

Par nécessité, il quitte son propre enfermement. C'est en 'respiration' dans les marais du pays de Retz qu'il rencontre ID, vache fugueuse, de race nantaise. Aussitôt, l'enfant renaît en lui qui l'amène dorénavant à vivre avec la joie. C'est grâce et en compagnie de la vache ID, qu'il décide de partir vagabonder dans l'aventure de sa nouvelle vie.

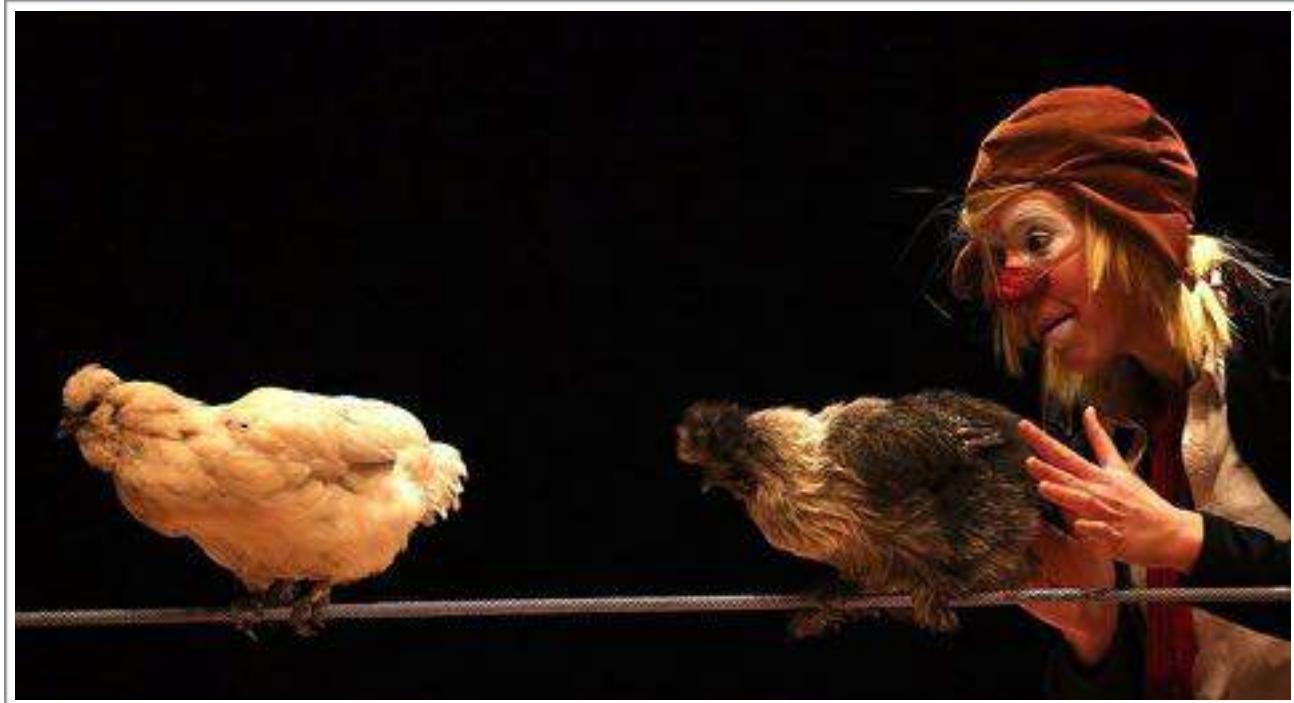
Macadam Vacher est soutenu par : La Région Pays de La Loire / Le Département Loire Atlantique /Les Ateliers Frappaz – CNAR Villeurbanne(69) / Le Fourneau CNAR de Brest (29) / La Traverse à Corbigny (58) / Le collectif de la Meute à Douarnenez (29) / Les Jardins de Broceliandre (35) / ONYX(44) / Association des Éleveurs de Vache Nantaise (44)

Distribution : Ecriture et Jeu : Didier Loiget (et ID) / Vue d'ensemble :Jérôme Bouvet / Aide à l'écriture : Soizic Kaltex et Noël Verges / Aide au mouvement et clown : Claudia Notale / Régie technique : Erwan Belland / Costume : Marta

**Date** 28, 29, 30 & 31 juillet dans la ville / **Tarif** Gratuit

# L'envol de la fourmi

CIE AU FIL DU VENT



## ***FANTAISIE FUNAMBULESQUE POUR POULES ET CLOWN***

Malgré toutes leurs dissemblances, ces « poulettes » ont un rêve commun, celui de pouvoir s'envoler. Et ce rêve va les emmener là où elles n'avaient jamais mis les pieds... Mais on n'a pas tous les ailes d'un goéland, alors on fait ce qu'on peut, on se passe par-dessus et on laisse s'échapper ce que l'on a mis en cage...

Elles communiquent, tentent de se comprendre et d'accomplir des prouesses. Au beau milieu de leurs maladresses et de leurs fragilités elles vont apprendre à cultiver la chute et à découvrir un espace où elles peuvent voler de leurs propres ailes. La joie déborde parfois, elle se met en mouvement sur le fil ou ailleurs et le « fou » du rire sort de sa cachette. Et là, tout près du creux de soi, on découvre un monde où les poules dansent sur un fil et où la liberté devient celle que l'on se donne à soi-même.

Conception, écriture et jeu : Johanna Gallard / Fourmi / Inspiratrices et partenaires de jeu : Ariane, Saqui, Isis et Malaga (en alternance avec Janis et Ginger) / Mise en scène, co-écriture et direction clownesque : Adèle Nodé Langlois. Genèse de l'idée de travailler avec des poules : Michel Gibé. / Création des gradins, lumières : Laurent Morel / Conseils techniques en oisellerie : Tristan Plot

**Date** 28 juillet à 11h01 en salle bleue / **Tarif** Gratuit sur invitation (ouverture festival)

**Dates** 28 juillet 18h01 / 29 juillet 11h01 & 18h01 / **Lieu** Salle bleue / **Tarif** 6€

# La Société Protectrice des Petites Idées

Cie en résidence sur tout le festival !

*C'est une association destinée à défendre les droits de petites idées qui vagabondent à travers le monde... ou une agence publicitaire pour des idées low cost... ou une sorte de crèche non élitiste pour l'avenir prometteur d'imaginaires simples.*



La "société protectrice de petites idées" propose d'expérimenter petites et grandes émotions qui pourraient réveiller les coins les plus incompréhensibles que cache l'humour.

La SPPI sera présente toute la semaine pour proposer 2 représentations de **Cow Love**, animer un échauffement du public avant *la Tragédie du dossard 512*, et présenter son nouveau spectacle, travaillé lors de cette résidence, **Heavy Motors**.

# Cow Love

## SOCIETE PROTECTRICE DE PETITES IDEES



C'est le coin absurde où cohabitent la haute couture sportive, le goût aigre du lait, les chansons qui ne seront jamais un grand tube, les fleurs en plastique et le caprice d'un amour.

Un jeu d'enfants d'une schizoprénie écoeurante, le côté ardent de nos plus belles obsessions : "la stupidité chronique, le plaisir de l'imperfection".

*Interprètes : Nanda Suc et Federico Robledo*

*Création lumière : Aleth Depeyre*

**Dates** 28 juillet à 21h01 & 29 juillet à 20h01 / **Lieu** Ecole Jean Zay 2 / **Tarif** Gratuit

# Le cabaret philosophique

CIE LE NOM DU TITRE



**« Faire avancer la pensée de peur qu'elle ne recule, stigmatiser la réflexion afin qu'elle ouvre à l'humanité de nouveaux horizons, telle est la mission de ces cabarets philosophiques »**

Persuadés que l'humanité va disparaître si on ne fait rien, Stéphane Giblot, Daniel Sponkdatahunter et Roland Gerbier, se sont auto-proclamés philosophes. Ensemble, ils ont fondé la revue « Il est déjà trop tard », une revue qui cherche et qui finit par trouver des solutions aux problèmes qui nous accablent.

#### **Avec Arnaud Aymard, Laurent Petit et Fred Tousch**

- ▶ Souvent comparé à une Super 5 GTI qu'on forcerait à rouler en seconde, Daniel Sponk Datahunter fut tour à tour psychopompefunébriste en Sologne et cryptonumérologue pour la Nasa.
- ▶ Œnolopédiatre à l'institut Pierre-Cochin, père de cinquante-trois enfants à Condom dans l'Allier, Roland Gerbier est aussi champion de France de cache-cache et piscicoiffeur.
- ▶ Débatteur tenace, Stéphane Giblot est issu d'une famille de sidérurgistes lorrains. MJCiste de formation, francophiliste, il est co-fondateur honoris causa d'un club international de Pingouisme.

**Date** 29 juillet à 21h31 & 31 juillet à 19h01 / **Lieu** Salle Bleue / **Tarif** 6€

# Y'a d'la houle dans le potache !

## Grande journée potache

Cette grande journée potache verra la participation d'artistes grandioses, hors-normes, et surtout capables de s'ébattre joyeusement hors des sentiers rebattus (parce qu'il l'avaient déjà été une fois) du monotone et du déjà vu Fred Tousch, Arnaud Aymard, Servane Deschamps, la cie Silex, Christian Lanes, Laurent Petit, Jben, ...

Mais aussi les joyeux stagiaires du concours d'éloquence, ...

Mais aussi, vous, si vous le souhaitez !

### 1er championnat du monde d'alpinisme horizontal sur plage

Soyez les premiers ou les derniers à gravir la montagne horizontal de sable, encordés ou pas, avec piolet ou pas, à pieds nus ou pas, ...

à 13h31

### Rigodon sur le sable

Tentez de remporter le Guiness\* pinte des heureux corps du plus grand rigodon du monde, une danse que personne ne sait danser, mais que vous apprendrez grâce à nos coachs hypercréatifs...

à 17h31

### Concours international de Air Feu D'artifice

Vous connaissiez la Air Guitare ? Venez vous essayer au Air Feu d'artifice ! Plusieurs catégories : Bruitage, Pantomime, ou Expression libre. De nombreuses surprises seront au rendez-vous.

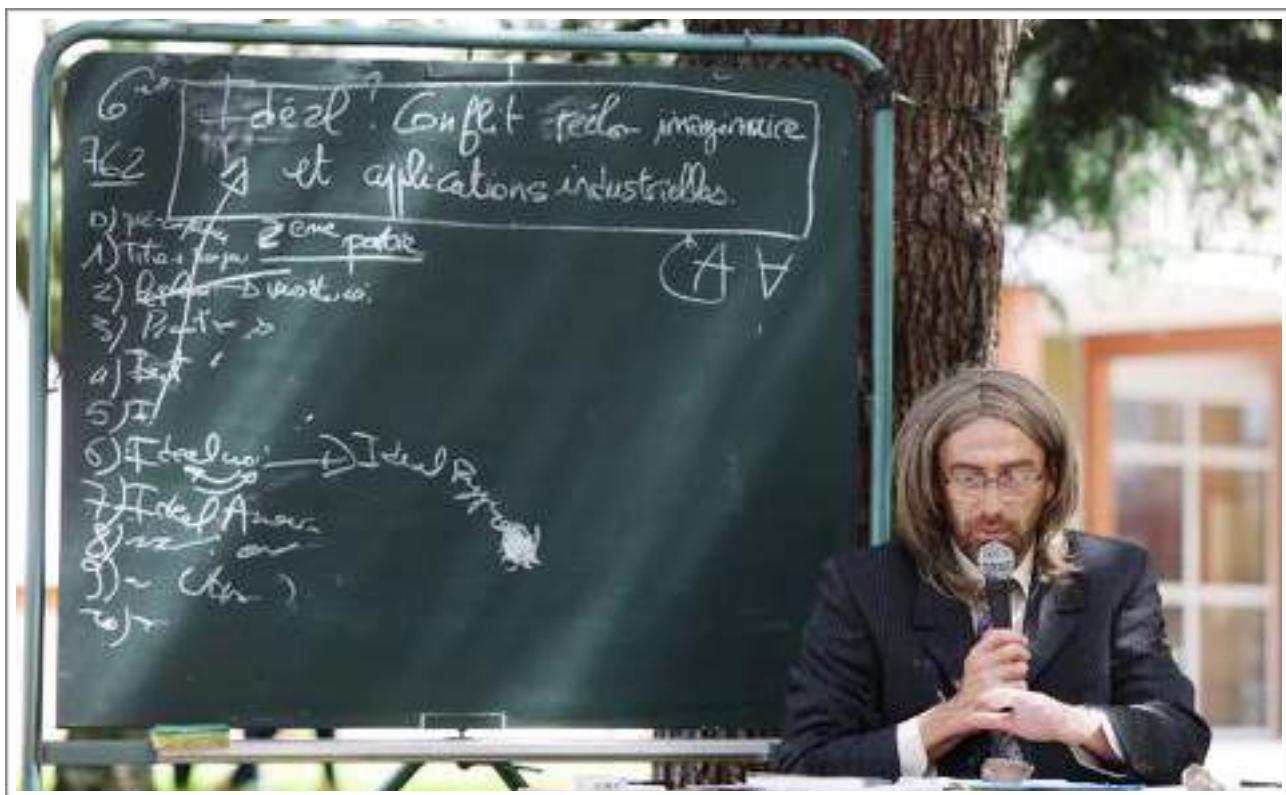
à 21h31

**Date** 30 juillet / **Lieu** Plage face au Relais de la Côte de Beauté / **Tarif** Gratuit

\* *L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.*

# Conférences d'Olaph Nichte

ARNAUD AYMARD



Maître de Conférence à l'université de Köln, Olaph Nichte, est chercheur en Globale Physique, (astrophysique du quotidien). Une toute nouvelle science qui tente de regrouper toutes les sciences en une seule afin de mettre en équation le sens de la vie. Il s'est donné comme objectif d'écrire 762 conférences, afin de balayer l'ensemble des éléments caractérisant notre univers.

Ala fin de la conférence, naturellement vous repartirez sans les réponses que vous attendiez, parce que ce n'est pas le plus important... oui, car vous apprendrez à vous poser les bonnes questions et ça c'est mieux.

**Date** 1er août à 10h01 & 19h01 / **Tarif** Gratuit

# Heavy Motors (Création)

## SOCIETE PROTECTRICE DE PETITES IDEES



HEAVY MOTORS est un ballet exigeant de virtuosités physiques et théâtrales, de malhonnêteté, de loose, de romance des années 90, le tout autour d'une voiture sans permis.

Ils sont trois. Leurs forces : l'expertise de l'arythmie, le no sens, le body air paint, la rapidité d'exécution du mouvement, le mauvais rapport à la gravité.

Sans permis, on pense toujours ne pas pouvoir aller bien loin. L'équipe de HEAVY MOTORS nous offre la possibilité de croire au contraire.

Ecriture et interprétation : Nanda Suc, Aude Martos, Federico Robledo / Photographe : Maria Menguy / Chargée de production et diffusion : Camille Simon

**Date** 1er & 2 août / **Lieu** Esplanade Gaïenhoffen / **Tarif** Gratuit

# Slow Park

(ATTENTION, FAUVES FRAGILES)



## BIENVENUE DANS LA MAISON LENTE !

« Baissez la tête et entrez sous la toile, dans notre minuscule fête foraine. Venez visiter notre ménagerie et fondez-vous baveusement dans le décor. Bois rouillé, objets trouvés, cirque fait-main, attractions bancales... Bienvenue dans la maison lente, comme une invitation à perdre votre temps, en compagnie de nos bêtes à cornes. Patience et délicatesse des yeux appréciées ! »

Le public pénètre dans une petite yourte. Au coeur de celle-ci est installée un parc d'attractions miniature, parcouru par des escargots. On y découvre un trapèze et une grande roue ; des montagnes russes, une planche à clous...

Trois personnages font tourner les manèges. Tantôt garçons de piste, tantôt machinos, ils arrosent puis nourrissent leurs bêtes. Et les racontent aussi, au moyen d'histoires vraies et d'autres qui auraient pu l'être.

Equipe : Erwan Cadoret : éclairagiste, bricoleur et clown. / David Gervais : constructeur et plasticien. / Julien Le Vu : création de l'univers sonore du Slow Park. / Bergers d'escargots et dresseurs de bêtes à cornes de temps à autre : Mika Bouvier, Soizic Kaltex et Momette.

Soutiens : Accueils en résidence : Festival « Tant qu'il y aura des Mouettes » – compagnie Galapiat Cirque (22), Le Logelloù (Penvénan, 22), Les Beilges marron associés à Taulé (29), Les Oeils à Nouvoitou (35)

Coproductions : Festival « Les Tombées de la Nuit » à Rennes (35), La Quincaillerie à Poullaouen(29)

Avec la complicité artistique de la compagnie 2 Rien Merci !

**Date** 31 juillet & 1 août / **Tarif** Gratuit

# Tant bien que mal

## Servane Deschamps



Sœur Marie-Paule est responsable de l'économat d'un couvent en Touraine. À ses heures perdues, elle égaie sa vie et son entourage, en contant, non pas les évangiles, mais des contes traditionnels, bien plus clairvoyants sur les travers des hommes, qu'elle met naïvement en scène.

Point de morale, la religieuse a l'humeur volontiers taquine, l'esprit guilleret et la pique impitoyable. Habile interprète, Servane Deschamps préserve toutes les nuances d'un personnage spontané, truculent et charmant : Soeur Marie-Paule. Elle réussit une prouesse, celle de l'attachement à son personnage dont on finit par se demander s'il n'existe pas pour de vrai. Est-ce une comédienne ou une vraie religieuse ?

**Auteurs : Titus et Servane Deschamps / Mise en scène : Titus / Interprète : Servane Deschamps**

**Date** 31 juillet à 14h01 / **Lieu** Salle Bleue / **Tarif** 6€

# La Boucherie Bacul

CIE PIKS PALACE



***Dans la grande tradition du monde forain, la famille Bacul vous présente leurs marchandise artisanales.***

Rien ne semble être ce à quoi on s'attend dans cette petite baraque itinérante à l'ancienne. Au lieu de la viande, la famille travaillent uniquement avec des peluches abandonnées. Au premier coup d'oeil un peu morbides, ces forains Anversois vous prépare des délices délirants à l'aide de techniques très particulières.

**Date** 31 juillet & 1er août de 10h à 13h/ **Lieu** Place de l'Eglise / **Tarif** Gratuit

# Amis

CIE DEJA



Il paraît que le temps qui passe, nos obligations, nos écrans et nos sachets de soupe individuels interfèrent sur l'amitié !

Il paraît que le chien reste le meilleur ami de l'homme ! Pour parler d'amitié, donnons-lui la parole !

Un solo de théâtre et de manipulation d'objets qui met en scène nos amitiés... avec humour, cynisme et tendresse. Nos comportements sociaux vus à travers le regard du "meilleur ami de l'homme"...

**Date** 31 juillet & 1er août à 17h01 / **Tarif** Gratuit

# Projet Dakota

## CIE 3 POINTS DE SUSPENSION

Parce que nous sommes plus fort(e)s à plusieurs et que nous n'aimons pas partir seul(e)s en vacances, Dakota se définit comme un, personne et cent mille, c'est pour cela qu'il est aussi et avant tout un collectif.

Le « réel » est notre terrain de jeu. Nous considérons celui-ci comme un ensemble de couches de croyances, de récits, et de perceptions portées collectivement sur le monde. Ces strates sont pour nous des territoires avec leurs règles, leurs forces et leurs faiblesses, et comme nous aimons les histoires d'aventures et de cosmonautes, nous aspirons à les conquérir, mais aussi à trouver des accords, à bâtir des ponts entre eux pour participer à la mise en oeuvre d'une réalité publique vivable et partagée.

### 1) Milkyway \_ Gastronomie émotionnellement modifiée



*"À quel moment ce qui me permet de penser se met-il à penser à ma place ?"* (André S. Labarthe)

Milkyway propose un voyage sur la rivière de lait de nos représentations, pour contempler dans un fromage nos manières d'habiter le monde. Cela s'appelle la plus-value affective, ça modifie la matière et fabrique le consentement du goût des choses.

Une expérience culinaire entre agronomie, neurosciences et astrophysique.

**Dates** 31 juillet & 1er août / **Lieu** Phare de Vallières / **Tarif** Gratuit

## 2) Tendance laine \_ Dialogue Inter-Espèce



Durant des centaines d'années, le langage a permis à l'humain de se séparer du règne animal. Et nous voilà aujourd'hui à devoir faire du sens avec les découvertes des éthologues et la profusion d'images venues d'internet où l'on voit des éléphants qui organisent des manifestations, des singes qui font de la politique, des chats qui jouent du piano, des corbeaux qui font du ski, des pingouins suicidaires, des vaches qui font la gueule, des oiseaux qui font de l'art, des rats qui rigolent entre copains, des chevaux en burn-out...

Il est une chose qui est sûre aujourd'hui c'est que les animaux communiquent, prennent du plaisir, ont accès à des émotions complexes, et surtout que les animaux nous transforment, et nous font agir.

## 3) Thalassoponie \_ Agriculture affective et balnéothérapie thérapie urbaine

La thalassoponie propose de faire se rencontrer potager et bien-être.

Une alternative détente et agronomique destinée à contempler nos réalités à 60 degrés Celsius pour faire face à nos cités en perpétuelle quête de vitesse.

Une expérience culinaire entre agronomie, neurosciences et thalassothérapie.



**Dates** 31 juillet & 1er août / **Lieu** Phare de Vallières / **Tarif** Gratuit

# Y va y'avoir du sport !

Grande soirée d'humour sur la pelouse et les gradins du Stade Besson, avec pour seule consigne :

**« Venez habillé en sportifs ! »**

## 1) Humeurs et mots salés

à 20h01

### CONCOURS D'ÉLOQUENCE #3

Cette année, le thème choisi par notre grande algue au rythme aléatoire est **“Sport et animaux mais pas forcément ensemble”**.

Oui on en est conscient, ça en dit peu. Mais après tout, c'est à vous d'en dire long. Pas trop long tout de même, puisque les règles n'ont pas changé, me temps imparti, c'est toujours en 3 minutes chrono.

**Et puis la méthode des 3P est toujours en vigueur :**

- \* Papier sur lequel on écrit
- \* Pupitre sur lequel on pose le papier
- \* Public à qui l'on cause

Participation gratuite sur candidature et sélection.

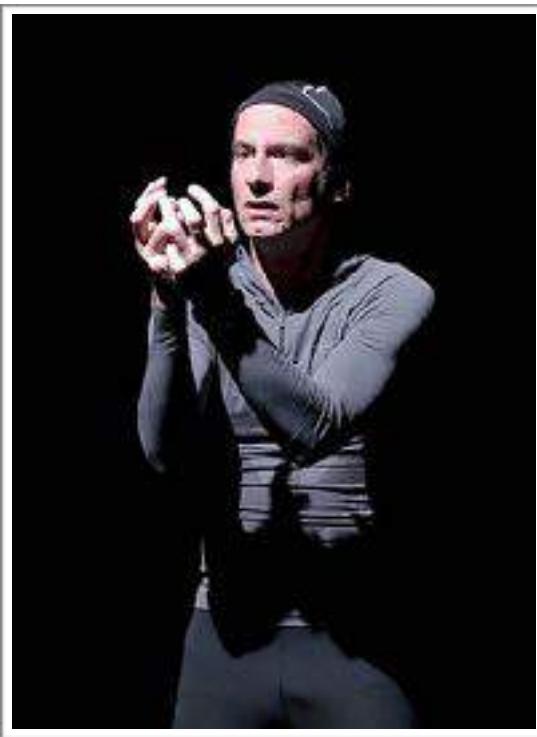
## 2) Echauffement du public

à 21h01

Par la SOCIETE PROTECTRICE DES PETITES IDEES

### 3) La Tragédie du Dossard 512

YOHANN METAY



**C'est l'histoire d'un type qui fait une course autour du Mont Blanc ! A pied ! Pourquoi ? ...**

Pour l'orgueil, pour trouver un sens au temps qui passe, pour devenir quelqu'un...?

Quand les fantasmes de gloire se confrontent aux limites du corps humain, que les hallucinations font parler les marmottes et que votre foie vous fait une crise de nerfs digne des plus grandes tragédies antiques, il faut forcément en faire un spectacle...et comique si possible !

Dans une quête haletante du héros qui est en lui, il devra faire avec les crampes, les doutes, les autres coureurs, les hypoglycémies, les questions existentielles, les délires intérieurs pour atteindre son rêve : Finir...vivant !

Un spectacle où tout le monde se reconnaît, même les plus sédentaires !!

Texte de Yohann Métay

Durée : 1h30

**Date** 31 juillet à 21h31 / **Lieu** Stade / **Tarif soirée** plein 12€/ adhérent 9€/ réduit 6 €

# Le voeu du coquelicot

**ABBALLATI ! ABBALLATI !**



C'est une soirée chaleureuse à partager, avec grands et petits, où se mêlent des numéros burlesques et des invitations à la danse joyeusement décalées.

Deux interprètes campent, en un tour de main, des personnages naïfs et colorés venus d'ici ou d'ailleurs; ils se glissent de rôle en rôle à grand renfort de costumes insolites et s'en donnent à coeur joie pour jouer : la bonimenteuse, le lord celtique, le régisseur tout terrain, la belle du caddie, les danseurs russes égarés, des professeurs très improbables, l'hidalgo à crête, la présentatrice à moustache, les rois du disco...

**Date** 1er août à 21h01 / **Lieu** Stade / **Tarif** unique 3€ boisson incluse

# Ouscrapo

COMPAGNIE BIGRE



Que la partie de Scrabble géant commence ! Enfin... d'Ouscrapo ! Ici les règles ne sont presque pas les mêmes : on distribue les lettres puis on pose les mots sur le plateau. Mais si par chance, aucun mot ne sort du jeu, il y a toujours la possibilité d'en inventer de nouveaux. Il faudra alors leurs trouver une définition ! Ainsi le podr est un oeuf sans jaune, la jocadir une activité défoulatoire et le trotulle un moyen de locomotion aéro-musical. Seul un grand dyslexique attiré par la joie et par les mots comme Bertrand Boulanger pouvait imaginer une activité aussi loufoque.

**Date** 2 & 3 août / **Tarif** Gratuit

# Bertha et Miranda

CIE PRESQUE SIAMOISES



## BIZARRERIES CONTORSIONNÉES

Echappées de la foire de Milan, Bertha et Miranda errent dans les contrées les plus proches de vous...

Ces deux foraines désarticulées vous invitent à découvrir leur panoplie de bizarries contorsionnées, à déguster sur manteaux de fourrure et estrade roulante.

Equilibre philosophique et contorsions religieuses sont au menu des presque siamoises. Mais jusqu'où iront-elles pour réveiller votre imaginaire ?

Equipe : Auteurs et interprètes : Flora le Quémener, Sophie Ollivon / Regard extérieur : Gilles Cailleau / Musique : Thomas Lang / Costumes : Patou

Soutiens : Centre Régional des Arts du Cirque (Lomme) et Cité du Cirque Marcel Marceau (Le Mans)

**Date** 1er août à 11h01 & 20h01 / **Tarif** Gratuit

# Pitt Poule

## HIP HOP MANOUCHE



« Pitt Poule c'est un groupe de chanson Hip-Hop Manouche quelque part entre IAM et Django. Une fois lâchés sur scène, les cinq Poulets de combats avoient pour tous : du jeune poussin au vieux coq briscard !!! Vinyle qui tourne en rond, guitariste à la pompe d'aplomb, rappeur à bretelles et à boutons, bienvenue dans leur campement d'or et de carton » .

Ca Hip, ça Hop, ça Jazz, ça Manouche, finalement c'est bizarre, c'est pas comme d'habitude, ça change beaucoup, ils ont l'air sympa les petits jeunes, mais ils sortent d'où un son pareil, ce style « Chanson Hip Hop Manouche » ? On est bien là pour se poser la question, en attendant, à voir comment ils se sont imposés un peu partout, on est en droit de se dire qu'il y a à creuser de leur côté.

**Date** 2 août à 20h31 / **Lieu** Stade / **Tarif** unique 3€ boisson incluse

# LMZG \_ Lamuzgueule

## ELECTRO SWING / HIP-HOP / FUTURE FUNK



Entre Clash Electronique et Flash-back : Swing, Funk ou Hip hop, mais aussi des cuivres et un piano cabaret, LMZG se joue des époques et des styles sur des mélodies tantôt "rétro" tantôt "pop". Le groupe cartonne sur les scènes du monde entier grâce à sa vision de la french touch et d'un live déchainé et souriant. Si vous les cherchez chez votre disquaire ils seront classés entre Caravane Palace et Deluxe, dans une musique fédératrice et positive.

Ne vous fiez pas à leurs sourires angéliques, le Quintet au style ravageur vous entraîne dans un show rugissant qui transformera la savane en dancefloor , pour libérer le fauve en chacun de nous. Ils sont cinq sur scène libre et décomplexé, et créent un univers débordant pour alimenter notre imaginaire et perpétuer les codes d'une liberté musicale dans notre jungle urbaine. Des textes en Anglais et en Français, chantés ou rappés, par un duo à la Bonnie and Clyde accompagné par un saxophoniste survolté et un pianiste/trompettiste bondissant qui s'enflamme, en passant par les mashups des samples d'un multi instrumentiste qui assure la basse, les synthés basses et le beat box pour nous consumer.

**Date** 2 août à 21h31 / **Lieu** Stade / **Tarif** unique 3€ boisson incluse

# Au point du jour

## CIE PRESQUE SIAMOISES



### PETIT-DÉJEUNER SPECTACULAIRE

Si les bonnes choses ont une fin, elles ont aussi un début !

**Au Point du Jour** vous invite au petit matin à prendre le temps de célébrer la journée qui arrive autour de quelques tartines et d'un bon café.

Ce petit déjeuner fantaisiste s'improvise avec la complicité des convives.

Contorsions de comptoir et services alambiqués : se lever du bon pied reste avant tout une histoire acrobatique ! La curiosité s'éveille, l'appétit du jour vient...

Equipe : Ecriture, interprétation, scénographie, cuisine : Flora le Quémener, Sophie Ollivon / Ecriture, scénographie, régie, cuisine : Vincent Hanotaux / Mise en scène : Gilles Cailleau / Regard extérieur : Christophe Aubert / Costumes, décoration : Camille Lacombe / Illustrations : Sébastien Thomazo

Soutiens : Région Pays de Loire, Département de Loire Atlantique (44), CNAR la Paperie (49), Communauté de communes des Coëvrons (53), Théâtre Quartier Libre (44), Théâtre la Passarelle-scène nationale (05), Les Subsistances (72), la Gare à Coulisses (26), Cie Attention Fragile (13), le THV (49) et la SPEDIDAM.

**Date** 2 août à 6h31 / **Lieu** indiqué lors de la réservation  
**Tarif** 6€ petit déjeuner inclus / **Jauge limitée** à 48 personnes

# Tano

## IDIOT SAPIENS



Tano, le pessimiste jovial, poursuit son irrésistible ascension en portant sa nonchalance et son humour borderline .

Nous sommes tous des Idiots Sapiens... L'humanité est atteinte d'une maladie mentale incurable et tous les symptômes sont là pour prouver le diagnostique : « Communautarisme chez les bébés, réchauffement climatique du slip, automédication, autochirurgie, flics rappeurs, féministes salafistes, végétaliens intégristes, majorité de minorité, reprise de chansons françaises, etc... » Un spectacle décalé, punk, trash, acide, intelligent et surtout très drôle.

Le texte est certifié bio et sans contrefaçon. Aucune vanne n'a été volé aux Américains.

**Tano a remporté plus de 15 prix** dans les principaux festivals d'humour francophones... On l'a vu entre autres chez Patrick Sébastien et au festival de Montreux.

**Date** 3 août à 21h01 / **Lieu** Salle bleue / **Tarif** plein 20€ / adhérent 15€ / réduit 10€

# Créa c'est quoi ?...

Créa est le nom charentais de ce curieux poisson qu'est l'esturgeon, mais c'est surtout un préfixe qui signifie : « faire naître ». Ainsi, depuis 30 ans, Créa fait naître des œuvres, provoque des rencontres, génère humour et poésie, et toujours plus de culture, à Saint-Georges-de-Didonne.

Composée de plus de 1300 adhérents, de 8 salariés et de nombreux bénévoles, Créa, association de loi 1901, contribue au rayonnement culturel du territoire, à travers 3 outils essentiels :

- Humour et Eau Salée, festival d'humours tous azimuts, dedans-dehors,
- La Saison Culturelle, pluridisciplinaire, composée de 20 à 30 - spectacles vivants (Salle Bleue, 276 places),
- Le Relais, cinéma classé Art & Essai, et labellisé Jeune Public (salle Jacques Villeret, 192 places).

## **3 missions lui sont confiées :**

**La création** consiste à aider les artistes et les techniciens du spectacle vivant (très souvent intermittents), à créer de nouveaux spectacles. En leur donnant de l'argent tout simplement (on s'associe pour cela à d'autres lieux culturels, et aux institutions) ; En mettant à leur disposition des outils techniques, un lieu, du personnel ; En les accompagnant, en défendant leur projet, et aussi en essayant de leur renvoyer un avis critique pertinent sur leur production, pour leur permettre de s'améliorer.

**La diffusion**, c'est sélectionner des œuvres pour les présenter au public. Le choix se porte sur la pertinence d'un propos, la qualité esthétique du travail, sa plus-value créative, et parfois aussi sa capacité à divertir.

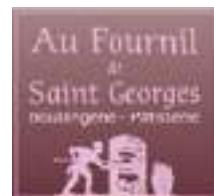
**La formation**, c'est éduquer (au sens littéral, « conduire dehors », c'est à dire « rendre curieux ») les spectateurs de tous âges, par le biais d'action de sensibilisation (ateliers, rencontres, initiation, débat, etc.) et la transmission de savoirs sur le spectacle et le cinéma.

***Créa, c'est tout cela, et bien d'autres choses, ...***

## Cet évènement est soutenu par :



## Nos partenaires :



# INFORMATIONS & RESERVATIONS

## Association Créa

136 boulevard de la Côte de Beauté  
17110 Saint-Georges de Didonne

**05.46.06.87.98**

**crea@crea-sgd.org**

**www.crea-sgd.org**

 /associationcrea

 /humoureteausalee

 /Créa-Le-Relais

## Contact presse :

**Denis Lecat** : direction@crea-sgd.org

**Sonia Pataux** : actionculturelle@crea-sgd.org